

# Manifesto & Mutatis

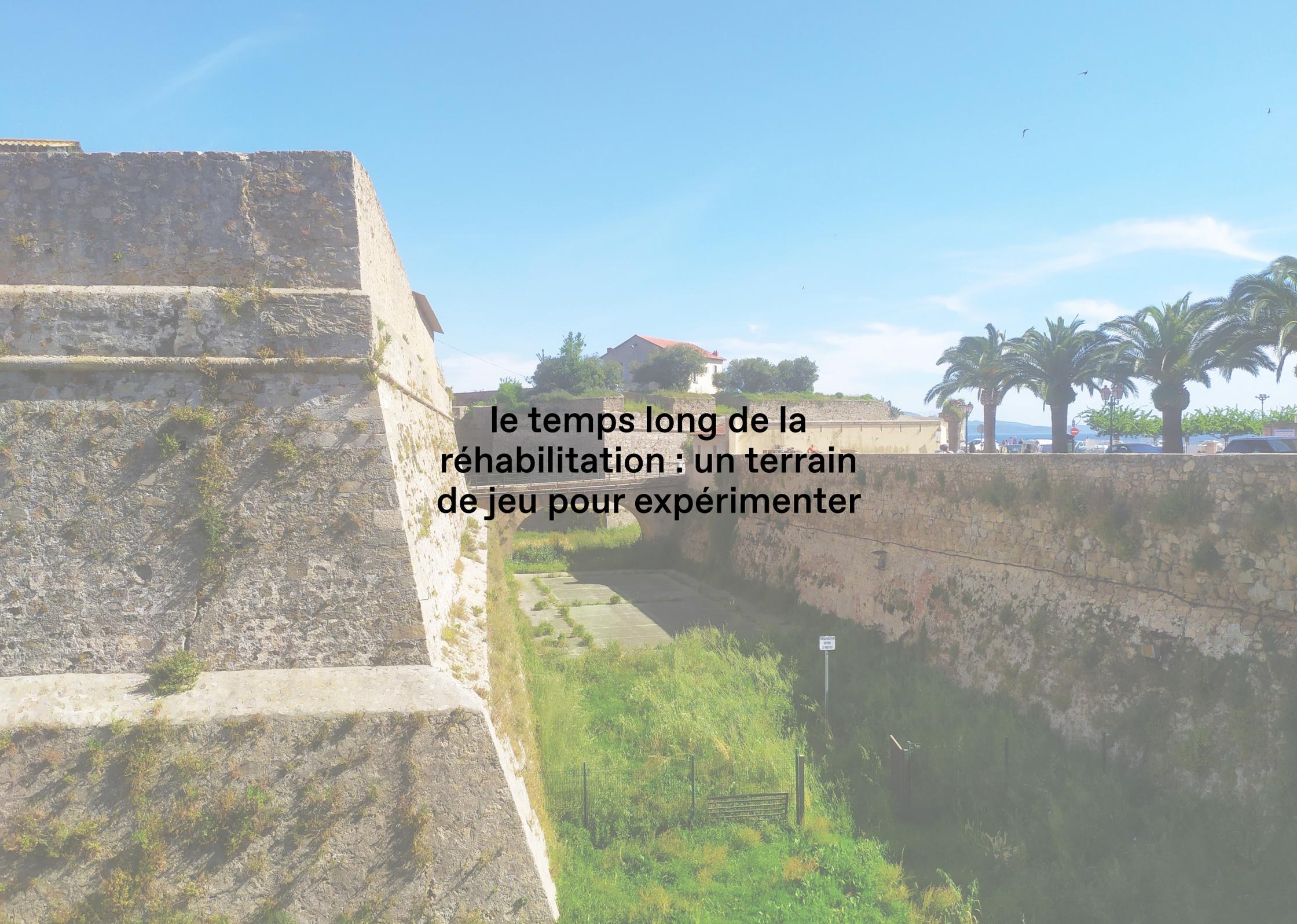
*La culture redonne vie à vos  
patrimoines exceptionnels*

The image shows the interior of a large, empty industrial building. The ceiling is high and made of concrete, with a network of steel beams and several pendant lights hanging from it. The walls are also made of concrete and feature a series of windows along the top edge. The floor is a smooth, light-colored concrete surface. The overall atmosphere is one of a vacant, industrial space.

**le patrimoine vacant :  
une opportunité pour  
re-dynamiser votre territoire**

A photograph of four dancers in blue outfits performing a contemporary dance piece on a stage at night. The dancers are captured in dynamic, expressive poses with their arms raised. The background shows a blurred audience of people watching the performance. The lighting is dramatic, highlighting the dancers against the dark stage.

**l'art et la culture :  
des leviers indispensables  
à la transition**



**le temps long de la  
réhabilitation : un terrain  
de jeu pour expérimenter**

A photograph of four women in a workshop setting. They are gathered around a light-colored wooden table, looking at and pointing to various architectural drawings and plans. The background is a large wall of oriented strand board (OSB) with several sheets of paper pinned to it, including floor plans and diagrams. The women are dressed in casual to semi-formal attire. The overall atmosphere is one of collaborative work and creative problem-solving.

**Manifesto & Mutatis :**  
une équipe créative qui allie expertises  
techniques & opérationnelles

## Notre équipe



Une agence de conseil en urbanisme culturel, un producteur artistique et un opérateur culturel.

## MUTATIS

Une agence de conseil dans le montage et la conduite d'opérations de reconversion du patrimoine.

## Nous travaillons avec...

### les artistes

associés à chaque projet pour

- révéler une mémoire et donner du sens aux lieux
- raconter avec leurs créations à le projet de reconversion
- susciter des échanges, un débat autour du projet

### des experts

- archéologues & historiens
- experts en concertation & participation citoyenne
- avocats & experts en montages immobiliers
- économistes de la construction
- programmistes urbains & programmeurs archi
- prévention sécurité incendie
- agences de communication
- ingénieurs structures anciennes
- ...

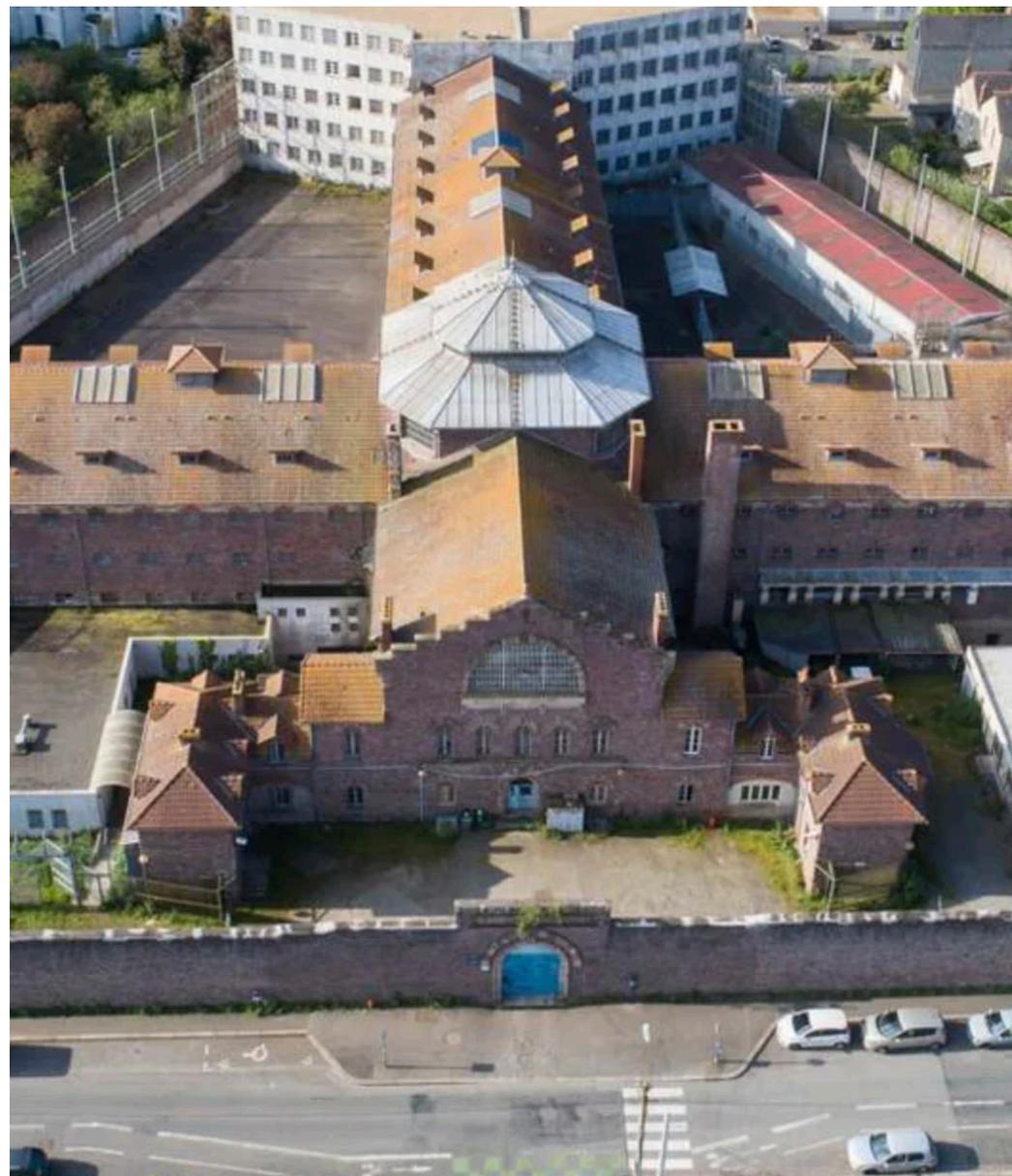


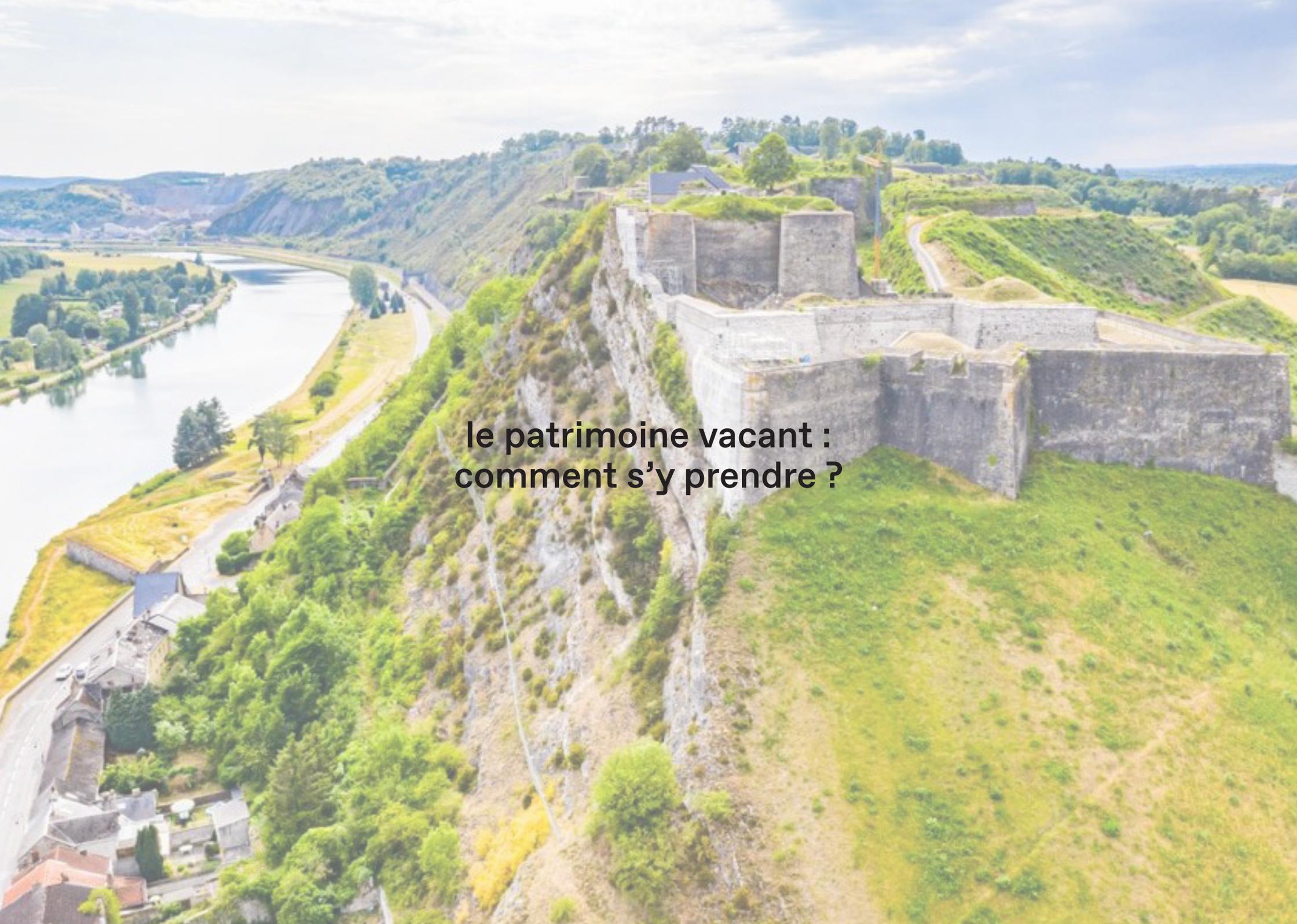
# Nous accompagnons déjà

La SPL Ametarra, sur la citadelle Miollis à Ajaccio



Rennes Métropole, sur la prison Jacques Cartier





**le patrimoine vacant :  
comment s'y prendre ?**

# Notre approche

---

1. ouvrir



2. préfigurer  
& programmer



3. pérenniser  
& réhabiliter



## 1. ouvrir

votre patrimoine

- au public
- aux artistes
- aux porteurs de projet

A vibrant outdoor courtyard event. The scene is set in a courtyard with a light-colored building in the background. A large, colorful canopy structure made of blue and orange poles and ropes covers the area. People are sitting at tables and chairs, some engaged in conversation, others looking at their phones. The atmosphere is lively and social.

## 2. préfigurer & programmer

- mettre en place des actions culturelles
- encourager l'implication des publics
- attirer des initiatives économiques & des investisseurs
- tester des usages et préparer le projet de transformation
- organiser et planifier les études et travaux de reconversion



### 3. pérenniser & réhabiliter

accompagner :

la réussite des  
initiatives économiques

la mise en oeuvre du projet  
architectural et urbain

le montage opérationnel

An aerial photograph of the Miollis citadel in Ajaccio, Corsica. The image shows a large, rectangular stone fortification structure that has been repurposed into a residential neighborhood. The buildings within the walls have red-tiled roofs and are interspersed with green spaces and trees. The citadel is situated on a cliffside overlooking the sea, with a sandy beach and a parking lot visible in the foreground. In the background, a large harbor filled with numerous boats is visible, along with the rest of the town of Ajaccio.

**un exemple concret :  
la citadelle Miollis à Ajaccio,  
de fortification vide à place du village**





un site enclavé en plein centre-ville





2021 : lancement des  
appels à création

CAHIER DES CLAUSES PARTICULIÈRES  
RÈGLEMENT DE LA CONSULTATION

MAPA - MARCHÉ À PROCÉDURE ADAPTÉE

Appel à création  
Résidence de création « Prise d'assaut »  
Citadelle-Moulins d'Ajaccio

N° 21/002

CAHIER DES CLAUSES PARTICULIÈRES  
RÈGLEMENT DE LA CONSULTATION

MAPA - MARCHÉ À PROCÉDURE ADAPTÉE

Appel à création - Projet Photographique  
Citadelle-Moulins d'Ajaccio

N° 21/003



ametarru

Manifesta



ametarru

Manifesta

résidence photographique de  
Céline Clanet





résidence de création du  
Collectif Parenthèse

résidence de création du  
Collectif Parenthèse :  
la « prise d'assaut »



résidence de Baptiste César :  
l'Agave Parabolique



juillet 2021 :  
soirée d'inauguration



juillet 2021 :  
soirée d'inauguration



MEDIATION

aménagement d'une maison du projet



2022 : aménagement temporaire de l'espace public





2022 : aménagement temporaire  
de l'espace public. Collectif GRU



2022 : aménagement temporaire de l'espace public. Collectif GRU



inauguration de la guinguette





ouverture de la Poudrière : exposition  
photo de Sébastien Arrighi



été 2022 : la citadelle nouvelle  
place du village

## Contacts

### **Laure Colliex**

Directrice Générale, Manifesto  
laure.colliex@manifesto.fr

### **Clément Guillaume**

Président, Mutatis  
clement.guillaume@mutatis.fr

### **Presse - Dezarts**

noalig.tanguy@dezarts.fr

[www.manifesto.fr](http://www.manifesto.fr)

[www.mutatis.fr](http://www.mutatis.fr)

[www.poush.fr](http://www.poush.fr)